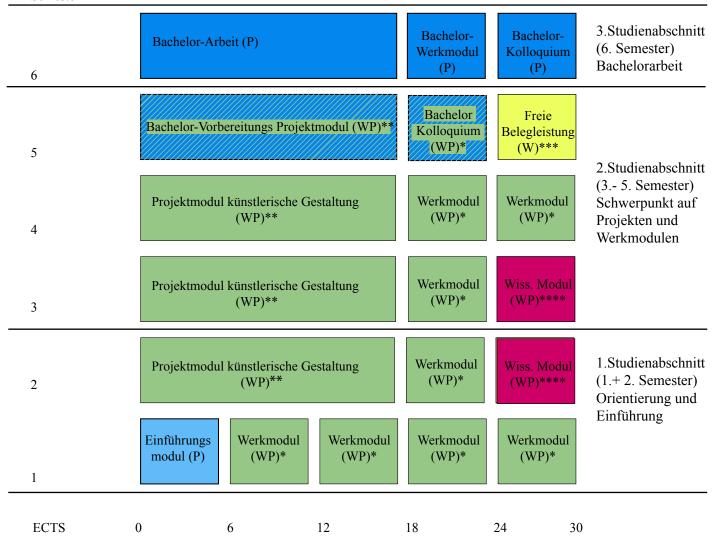
Studienplan: Medienkunst/Mediengestaltung

Semester



Legende:

P = Pflichtmodul (blau)

WP = Wahlpflichtmodul (grün, rot oder blau-grün schraffiert)

W = Wahlmodul (gelb)

Im dritten bis fünften Semester müssen die Werkmodule einschliesslich des fakultativen Bachelor-Kolloquiums im fünften Semester aus drei unterschiedlichen Professuren gewählt werden.

** Die Projektmodule sind wählbar aus dem Angebot des Studienganges; wahlweise kann ein Projektmodul auch in der Fakultät Gestaltung oder als Freies Projekt (Projektmodul X) absolviert werden, sofern eine Professur dem zustimmt und es fachlich begleitet.

Im fünften Semester kann anstatt eines Projektmoduls einer Professur ein Bachelor-Vorbereitungs-Projektmodul gewählt werden in Verbindung mit dem Bachelor-Kolloquium.

Eines von vier gewählten Projektmodulen (einschliesslich des fakultativen Bachelor-Vorbereitungs-Projektmoduls) muss aus einer anderen Professur gewählt werden bzw. von einer anderen Professur betreut werden als die anderen Projektmodule.

- *** Die Freie Belegleistung ist frei wählbar aus dem Lehrangebot der Bauhaus-Universität Weimar.
- **** Die wissenschaftlichen Module sind auszuwählen aus dem Angebot der Medienkultur und der Medieninformatik der Fakultät Medien. Die Medienkultur bietet ein Einführungsmodul Medienkultur für Medienkünstler/Mediengestalter an, welches verpflichtend vor der Belegung anderer Module der Medienkultur zu belegen ist. In Ausnahmefällen und auf Antrag an den Prüfungsausschuss kann ein wissenschaftlichs Modul durch die Belegung eines Werkmoduls abgegolten werden.

^{*} Die Werkmodule sind wählbar aus den künstlerisch/gestalterischen Angeboten des Studiengangs. In den ersten beiden Semestern müssen die Werkmodule so gewählt werden, dass maximal drei Werkmodule aus derselben Professur des Studiengangs Medienkunst/Mediengestaltung entstammen und mindestens drei Werkmodule von drei unterschiedlichen Professuren angeboten werden.