

Audimax 12.06.

17:00

Maren Krüger

TITLE

TITLE

Dieter Reifarth's Film Haus Tugendhat premierte 2013 in deutschen Kinos. In dieser Veranstaltung der Bauhaus ARGUMENTE Serie wird der Filmdirektor, gemeinsam mit der Dramaturgin Maren Krüger den Film über das berühmte Haus in Brno, das Mies van der Rohe von 1929-1930 für Grete und Fritz Tugendhat baute, präsentieren. Im Anschluß werden sie über Dreharbeiten, Recherche und Argumente bei der Filmproduktion reflektieren.

Dieter Reifarth

SPEAKER

SPEAKER

TOPIC

TOPIC

Dieter Reifarth ist Filmdirektor und Produzent. Er war von 1972 bis 1985 Leiter des Filmarchivs im Kommunalen Kino im Deutschen Filmmuseum in Frankfurt am Main. 1985 arbeitete er als Regieassistent und Researcher mit Marcel Ophüls an „Les Tombes du President“, „Hotel Terminus“ (Oscar 1988) und „November Days“ (Grimme Preis in Gold 1991). Seit 1986 produzierte Reifarth eigene Dokumentar- und Kurzfilme, u. a. „Bücher“, „Der Koffer – la valise. la mer“ (Gr. Preis Oberhausen, Bundesfilmpreis), „Die Düne“ (Bundesfilmpreis), „Wie werde ich Demokrat?“, „bildSTRICHE“, „La Cour“ und „Haus Tugendhat“. Des weiteren produzierte er etliche Filme u.a. für Vlado Kristl, Peter Nestler, Jean-Marie Straub/ Danièle Huillet, Klaus Wildenhahn, Dore O., Gunter Deller, Gabriele Schwark, Bernhard Sallmann, Stanislaw Mucha. Die Produktionen erhielten fünfmal den Hessischen Filmpreis, den Grimmepreis und mehrfach den deutschen Filmpreis.

Film that will be shown:

DATE/PLACE/TIME

DATE/PLACE/TIME

NOTE

NOTE

Haus Tugendhat