

## **Sammeln / Definition**

a: Nach etwas suchen und das Gefundene zu einer größeren Menge vereinigen, um es zu verbrauchen, zu verwerten.

b: Dinge, für die man sich interessiert, zusammentragen, um sie (wegen ihres Wertes in größerer Anzahl, wegen ihrer Schönheit o. Ä.) [in einer bestimmten Ordnung] aufzuheben. *Duden, 2011*

## **Hausaufgabe**

Jeder bringt zur nächsten Stunde eine Sammlung oder einen Teil daraus mit.

## **Vorbereitende Stunde – Materialerfahrung**

Legt die mitgebrachten Sammlungen auf den Tischen aus.

Verschafft euch in einem Museumsrundgang einen Überblick über die mitgebrachten Sammlungen.

Geht herum und schaut euch alle Sammlungen an.

## **Vorbereitende Stunde – Materialerfahrung**

Bildet Gruppen. Achtet dabei darauf, dass eure Sammlungen Gemeinsamkeiten aufweisen.

Sprecht in der Gruppe über die Sammlungen. Erzählt zum Beispiel was ihr sammelt, woher ihr es habt und warum ihr es sammelt.

Kennt ihr weitere Sammlungen?

>>> Eine Auswahl an Aufbewahrungsmöglichkeiten wird jeder Gruppe ausgeteilt. (Döschen / Schachteln / Tüten / Papiere / Textilien / Verschlüsse)

## **Vorbereitende Stunde – Materialerfahrung**

Probiert in eurer Gruppe die angebotenen Aufbewahrungsmaterialien aus. Notiert wie sich das Material anfühlt und anhört, was man damit machen kann oder woran es euch erinnert.

>>> Eine Auswahl von Fotos von Archivierungsoriginalen wird in jeder Gruppe gezeigt.

Besprecht und notiert in Stichworten, was ihr auf den Fotos seht.

Woher könnten die Objekte stammen und wozu könnten sie dienen?

Achtet auch auf die Beschriftung!

### ***Ausstellungsbesuch***

In der Ausstellung „Kultur des Sinnlichen“ befinden sich auch Teile aus Goethes Sammlung.

Ob kulturtragendes Objekt, Alltagsgegenstand oder naturwissenschaftlicher Fund, Goethes Sammlungen und ihre Aufbewahrungsmethoden ermöglichen uns bis heute einen breitgefächerten Zugang zu Goethes Zeit und der Weimarer Kulturgeschichte.

Findet ihr Sammlungen in der Ausstellung? Wenn ja, welche?

Überlegt: Wer könnte die Dinge gesammelt haben? Warum hat er/ sie die Dinge gesammelt?

### ***Hausaufgabe***

Ihr habt nun unterschiedlichste Materialien zur Aufbewahrung und Beschriftung kennengelernt.

In der nächsten Stunde werdet ihr ein Behältnis entwerfen und herstellen, in dem ihr eure eigne Sammlung aufbewahren, ordnen und zeigen könnt. Bringt für die Umsetzung geeignete Materialien mit.

### ***Nachbereitung / Hauptaufgabe – kreative Anwendung der Erfahrungen***

Erfindet ein Behältnis, in dem ihr eure eigene Sammlung aufbewahren, ordnen und zeigen könnt. Dabei dürft ihr eine völlig neue Form finden. Denkt auch an eine mögliche Beschriftung.

#### ***Präsentation***

Stellt eure Arbeit vor. Begründet: Warum habt ihr euch für das Material entschieden? Wie wird geordnet? Wozu dient die Beschriftung? Hat die Sammlung einen Namen?

### ***Ausarbeitung / Präsentation***

Plant die gemeinsame Ausstellung eurer Sammlungen.