

In der multimedialen Installation Unda werden Mobilfunk-Wellen in der Umgebung gemessen und auf schwarz gefärbtes Wasser in zwei Becken übersetzt. Damit wird unsere allgegenwärtige digitale Kommunikation als Wellen und Muster in der Flüssigkeit sichtbar und begreifbar gemacht.

In the multimedia installation Unda, cellular communication waves in the environment are measured and translated onto black colored water in two basins. In this way, our omnipresent digital communication is made visible and tangible as waves and patterns in the liquid.

Installation by Clemens Hornemann / mentored by Prof. Ursula Damm

Ich bedanke mich für die Förderung durch den

Freundeskreis

der Bauhaus-Universität Weimar e.V.















