

IDEAL



IDEAL umfasst fotografische Notizen räumlicher Situationen, die mutmaßlich durch das Aufeinandertreffen vielfältiger Interessen und Ideen geprägt sind. Szenerien unterschiedlichen Maßstabs wurden von Manuel Aust durch eine sachliche Dokumentation, unberührt und im vorgefundenen Licht, aus dem alltäglich-peripheren Sehfeld herausgelöst und in das Zentrum der Wahrnehmung gerückt. Mal subtil, mal offensichtlich erzählen die Fotografien von Fortschreibung, Aushandlung und Disput. Immer präsent ist die gestaltprägende Kraft des Zufälligen.

IDEAL lädt dazu ein, genauer hinzusehen als üblich, um zu erkennen und zu hinterfragen. Das Gesehene und sich selbst. Die Gesamtschau der gezeigten Fotografien soll eine Auseinandersetzung mit den eigenen Idealen und dem, was uns unverzichtbar erscheint, evozieren.

IDEAL wird als künstlerisch-gestalterisches Projekt durch Mittel des Kreativfonds der Bauhaus-Universität Weimar gefördert.

Manuel Aust ist Architekt und als wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Professur Entwerfen und komplexe Gebäudelehre der Bauhaus-Universität Weimar tätig. Sein fotografisches Werk dokumentiert maßgeblich die formative Kraft des Zufälligen.

Pop-up-Ausstellung
Marktstraße 6
99423 Weimar

Vernissage
Do. 14.11.24
18:00 Uhr

Öffnungszeiten
Fr. 15.11.24 – So. 24.11.24
täglich 12:00 – 18:00 Uhr
Eintritt frei