

NEUERSCHEINUNGEN AUS
DEM UNIVERSITÄTSVERLAG

EINLADUNG ZUR BUCHPRÄSENTATION

11. DEZEMBER 2013, 16.00 UHR
BAUHAUS.ATELIER

Geschwister-Scholl-Straße 6a
im Innenhof des Hautgebäudes



136 Seiten | ISBN 978-3-86068-507-5
 Preis 34,00 Euro, Vorzugspreis zur Präsentation 30,00 Euro

ALTSTADTPLATTEN

»KOMPLEXE REKONSTRUKTION« IN DEN
 INNENSTÄDTEN VON ERFURT UND HALLE

Kirsten Angermann und Tabea Hilse

Als sich gegen Ende der 1970er-Jahre Planer und Architekten in der DDR den Stadtzentren zuwandten, waren im Rahmen der »komplexen Rekonstruktion« neben der Sanierung und Modernisierung des Bestandes auch Neubauten zu planen. Dafür stand jedoch nur die Plattenbauweise zur Verfügung, die nun an den innerstädtischen Kontext angepasst werden musste. Mit diesen »Altstadtplatten« beschäftigt sich der vorliegende Band, der als zweiter in der von Hans-Rudolf Meier herausgegebenen Reihe »Forschungen zum baukulturellen Erbe der DDR« erscheint.

Im ersten Abschnitt wird die Entwicklung eines Funktionsmusterbaus für die Stadterneuerung in der Nördlichen Altstadt in Erfurt betrachtet. Der zweite Teil widmet sich einem innerstädtischen Baugebiet in Halle an der Saale. Neben der baugeschichtlichen Aufarbeitung verweisen die Arbeiten auf den heutigen Umgang mit den Ensembles dieser Zeit und betrachten zudem mögliche Denkmalwerte der Gebäude.

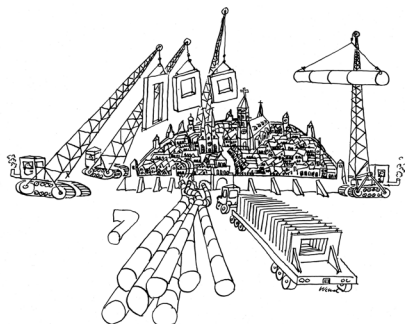
DIE HANDWERKSMEISTER

AM STAATLICHEN BAUHAUS WEIMAR

Ronny Schüler

Neben den bis heute weltberühmten Künstlern bilden die Handwerksmeister am Staatlichen Bauhaus in Weimar eine entscheidende, wenn auch bisher weitestgehend kaum beachtete Gruppe innerhalb des Lehrkörpers. Als technische Werkstattleiter und Garanten einer zunftgerechten Handwerksausbildung sicherten sie das pädagogische Konzept von Walter Gropius in mehrfacher Hinsicht ab. So trugen sie nicht nur die Hauptlast der Lehre; mit der Organisation eines erfolgreichen Produktivbetriebes haben sie einen entscheidenden Anteil am Erfolg – und damit am Überleben – des Bauhauses.

**Altstadtplatten. »Komplexe Rekonstruktion« in den
 Innenstädten von Erfurt und Halle**
 Kirsten Angermann, Tabea Hilse
 Forschungen zum baukulturellen Erbe der DDR N°2



158 Seiten | ISBN 978-3-86068-506-8
 Preis 14,80 Euro, Vorzugspreis zur Präsentation 12,00 Euro

ES SPRECHEN

PROF. DR. HANS-RUDOLF MEIER

Professur Denkmalpflege und Baugeschichte

DR. HEIDEMARIE SCHIRMER

Verlag der Bauhaus-Universität Weimar

KIRSTEN ANGERMANN

TABEA HILSE

RONNY SCHÜLER

Autoren

Bauhaus-Institut für Geschichte und Theorie
der Architektur und Planung an der
Bauhaus-Universität Weimar

Bauhaus-Universität Weimar

Verlag

Kontakt: Cornelia Unglaub
0 36 43 / 58 31 29 | cornelia.unglaub@uni-weimar.de