Vom Kyffhäuser lernen

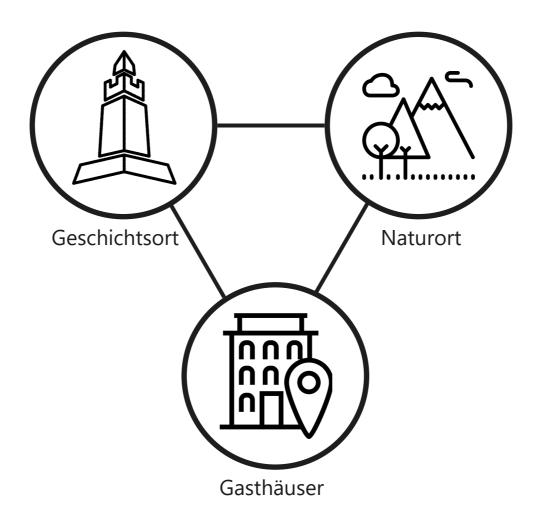
Ein gruppenorientiertes Konzept

Janina Fleer und Moritz Pohlücke

Bauhaus-Universität Weimar Denkmalpflege und Baugeschichte Sommersemester 2020

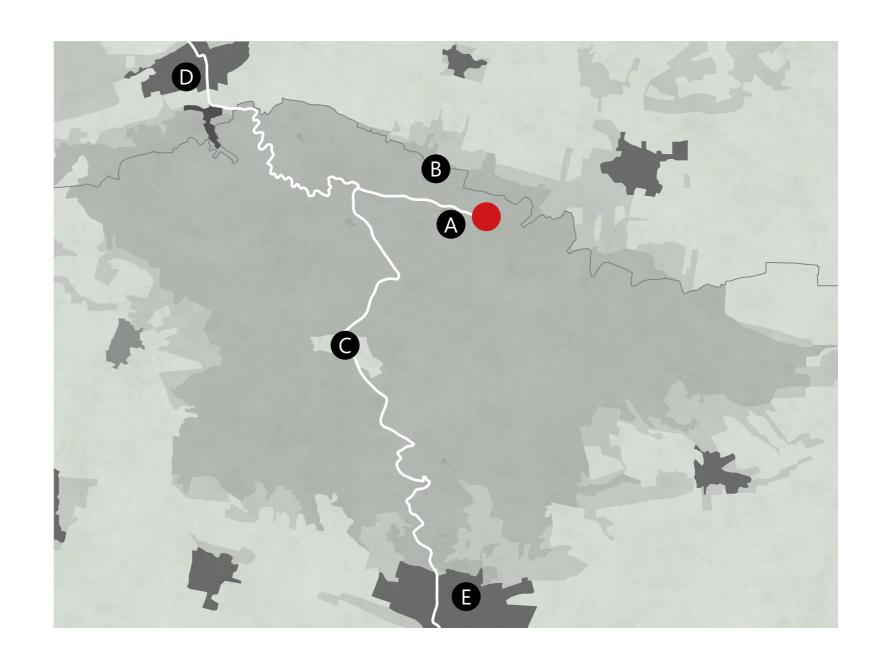
Prof. Dr. phil. habil. Hans-Rudolf Meier Dipl.-Ing. Kirsten Angermann Christine Leonie Dörner M.Sc. Dr.-Ing. Mark Escherich

# Potentiale



### Potential: Gasthäuser

- Kyffhäuserdenkmal
- A Burghof
  ca. 35 Betten,
  mehrere Säle
  Kyffhäuser Hotel
  ca. 35 Betten
- B DJH Jugendherberge ca. 135 Betten, Gemeinschaftsräume
- Jugendwaldheim Rathsfeld ca. 45 Betten, Gemeinschaftsräume
- Kelbra
  9 Gasthäuser
  Campingplatz
  Suchtklinik
- Bad Frankenhausen 10+ Gasthäuser Reha-Klinik Reha-Zentrum



## Zielgruppen

#### Schulklassen

ca. 1.175 weiterführende Schulen; 440.00 Schüler\*innen \*

## Studiengruppen, Wissenschaftsgruppen

ca. 48 Hoschulen; 230.000 Studierende \*

### Therapiegruppen

drei Therapiezentren in unmittelbarer Umgebung

#### **Teams**

ca. 10.800 Sportvereine, 1,4 Mio. Sportler\*innen \*

\* in Thüringen, Sachsen und Sachsen-Anhalt

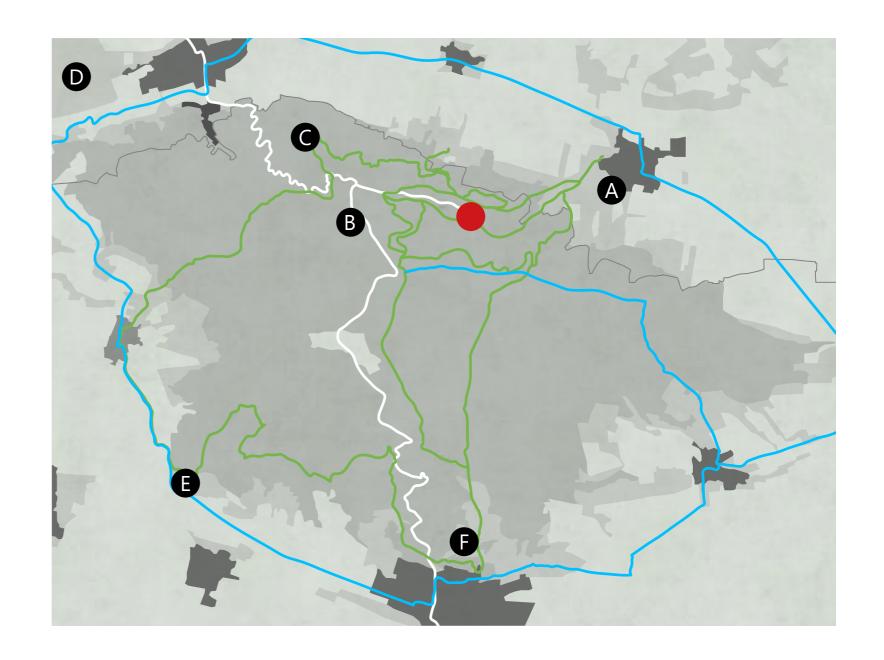
#### **Naturort**

Ergänzend zu dem aktiven Arbeitsprozess am Lernort Kyffhäuser kann während eines mehrtägigien Aufenthaltes von Gruppen die Naturlandschaft des Kyffhäusergebirges mit den zahlreichen Ausflugszielen in der Region erkundet werden.

Auch dieser Parameter ist als Bildungsaspekt zu verstehen. Neben der aktiven Wissensaneignung über die Besonderheiten des Natur- und Geoparks Kyffhäuser stehen hier vor allem die Gruppe und die eigenen Fähigkeiten im Vordergrund: Gemeinsame Erlebnisse, Kooperation, Zusammenarbeit und der Respekt vor Mitmenschen sollen den Zusammenhalt der Gruppen stärken. Das Vertrauen in die eigenen Fähigkeiten, Wagnisbereitschaft und soziale Kompetenzen sollen mit Aktivitäten in der Natur in jedem Einzelnen gefördert werden.

# Routen und Ausflugsziele

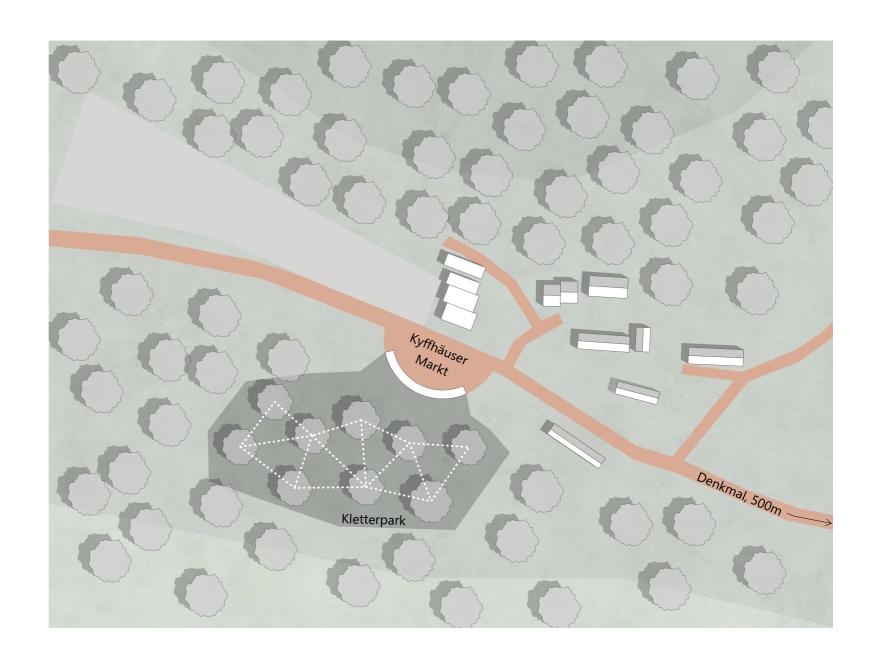
- Kyffhäuserdenkmal
- **—** Wanderwege
- ---- Radwege
- A Königspfalz Tilleda
- B Fernmeldeturm Kulpenberg
- Rothenburg
- Stausee Kelbra
- **B** Barbarossahöhle
- **B** Bauernkriegspanorama



# Erlebnispädagogik

Erlebnisse in der Natur innerhalb der Gruppe

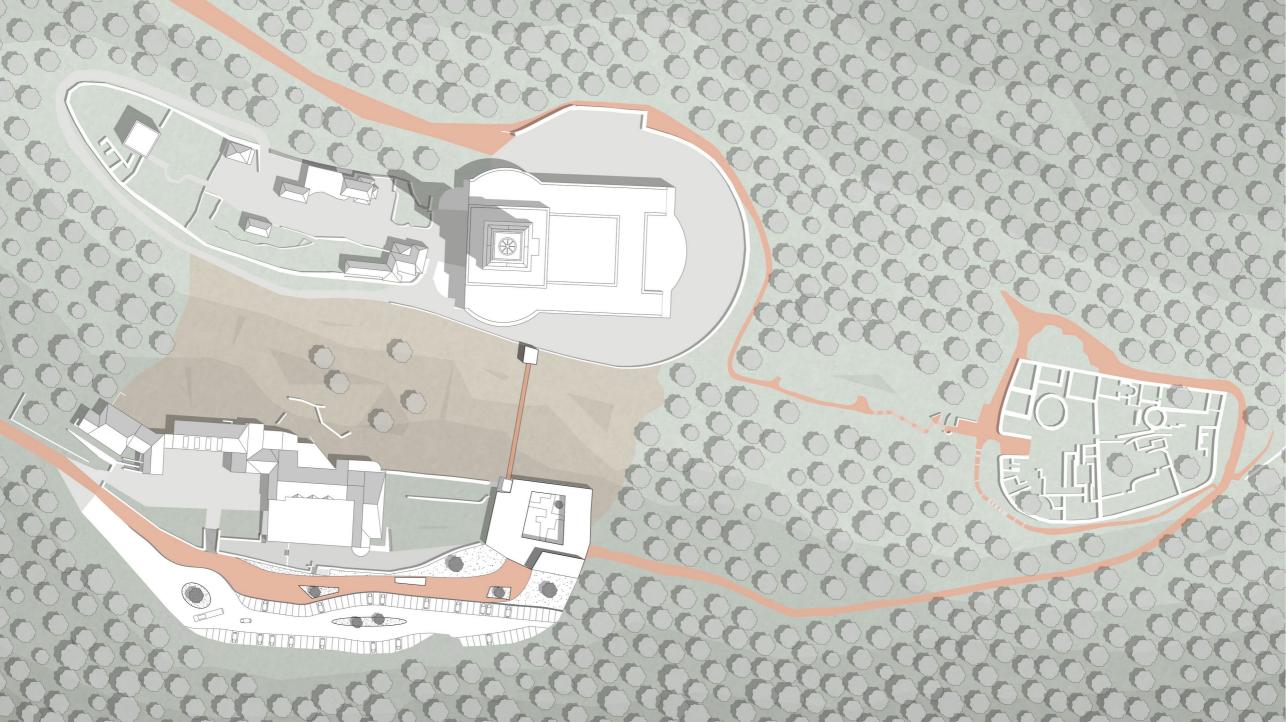
Wanderungen
Besuche von Ausflugszielen in der
Region
Geocaching
Radeln
Surfen/Segeln
Kanufahren
Klettern
Theater, Kunst, Zirkus
Naturbeobachtung: Kyffhäuser und Südharz



#### Geschichtsort

Der Kyffhäuser wurde in den letzten Jahren zu einem Symbolort der "neuen Rechten". Das Symbol des deutschen Nationalstaates und die Mystifizierung der Barbarossasage sind dessen Hauptnarrative. Mit seiner vielfältigen und langen Geschichte bietet der Kyffhäuser jedoch auch zahlreiche weitere geschichtliche Anknüpfungspunkte für den heutigen Diskurs.

Der Lernort Kyffhäuser steht für ein einordnendes, reflexives Geschichtsverständnis, die eigene Erarbeitung von Gedanken und die Diskussion darüber. Bei einer jungen Zielgruppe soll der Kyffhäuser durch diese Art der Aufklärung auch zu einem präventiven Ort gegen aufkeimendes rechtes Gedankengut werden. Während ein- oder mehrtägigen Aufenthalten werden diese Gruppen geschult und Projekte, Ausstellungen, Vortäge oder Diskussionen erarbeitet und präsentiert. Der Lernort bildet die räumlichen Voraussetzungen für die Schulung, die Erarbeitung und die Präsentation dieser Projekte.

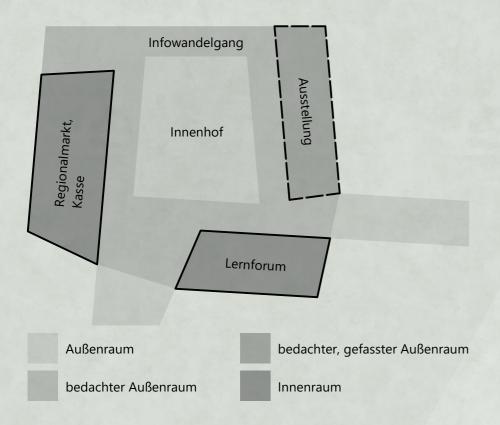




## Räumliches Konzept

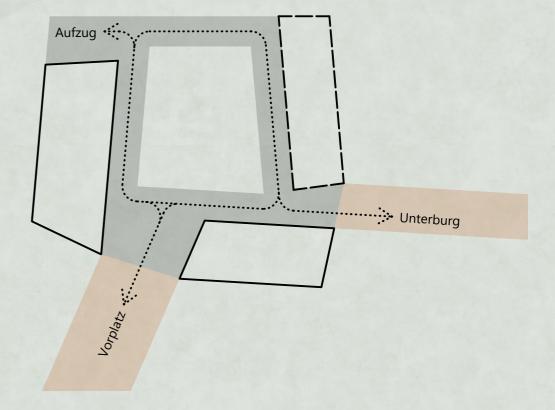
### Funktionen

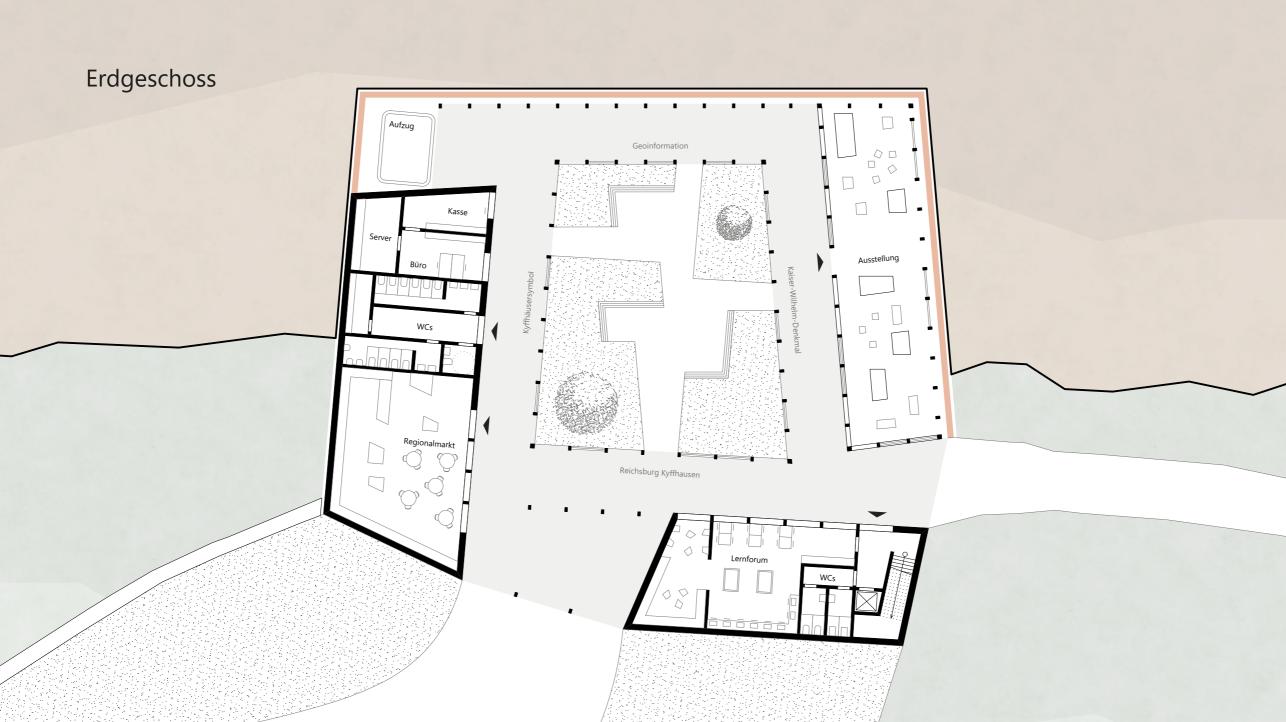
Schwellenräume sollen den inhaltlichen Zugang zum Denkmal erleichtern und bieten gleichzeitig einen Verweilmoment.

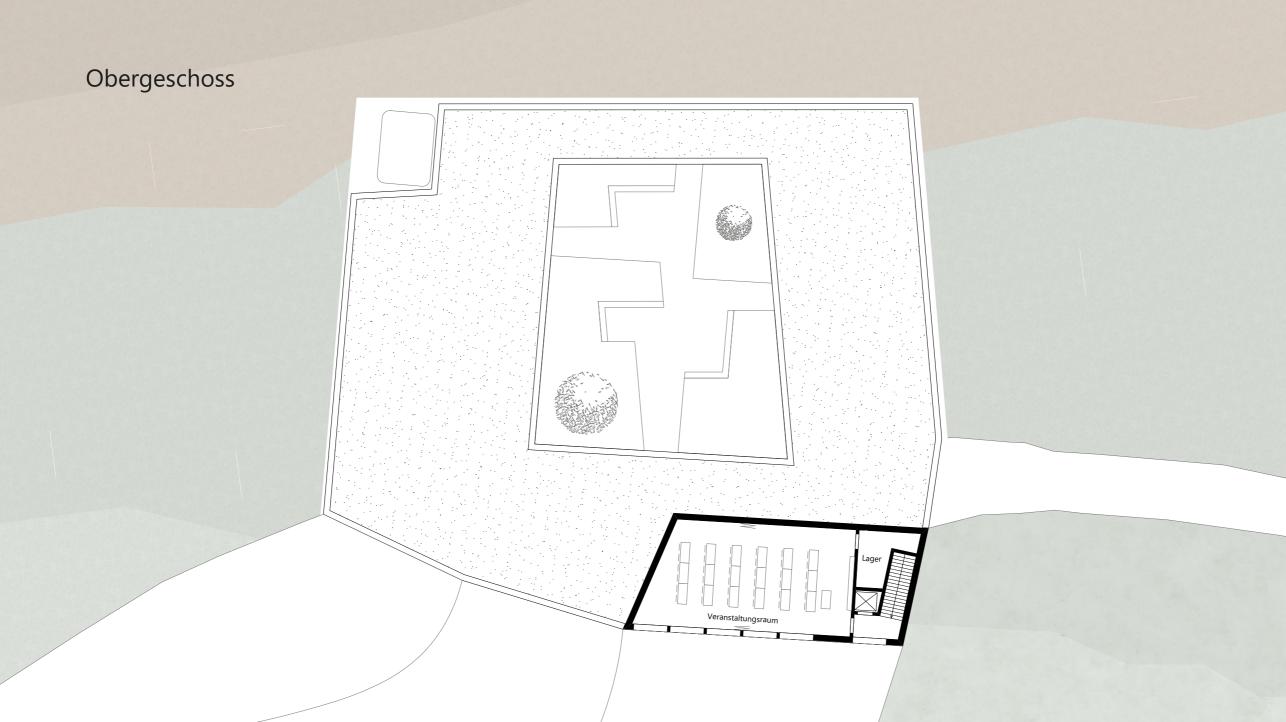


## Wege

Ein Wandelgang verknüpft die Gebäude miteinander und ist Verbindungspunkt für die Wege zum Denkmal.



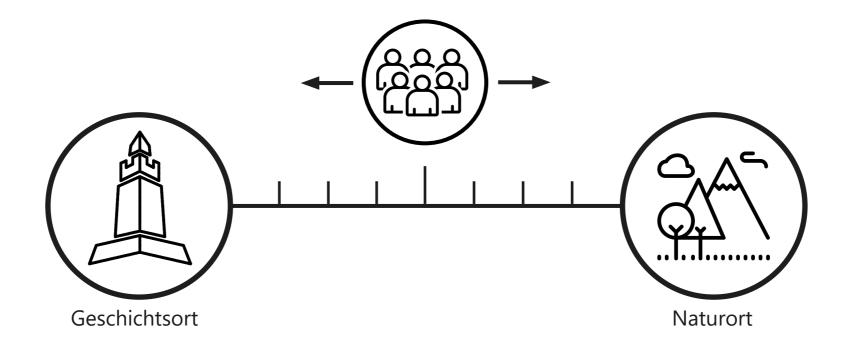








## Eigene Aneignung



Geschichtsort und Naturort sind als in Einklang zueinander stehende pädagogische Aspekte zu betrachten. Ein ausgewogenes Verhältnis von Wissensaneignung, Erholung und Erlebnissen ist der Ausgangspunkt für den Aufenthalt am Kyffhäuser. Durch eine möglichst breite Aufstellung der Aspekte ist der Ansatz auf verschiedene Gruppen anpassbar, sodass die Schwerpunkte von den Gruppen selbst gesetzt werden können.