



Die neue Öffentlichkeit. Europäische Stadtplätze des 21. Jahrhunderts

New Public Spaces. European Urban Squares in the 21st Century

Hilde Barz-Malfatti und Stefan Signer
Deutsch und Englisch
M BOOKS, Weimar 2020
ISBN 978-3-944425-12-2

Neue Stadtplätze machen seit einigen Jahren überall in Europa vernachlässigte Stadträume wieder zu Aufenthaltsorten und knüpfen so an die traditionelle Bedeutung des öffentlichen Raums an. Beim Stadtplatz des 21. Jahrhunderts entstehen darüber hinaus aber auch völlig neue Aufgaben und Konzepte.

Die Plätze des 21. Jahrhunderts bieten Raum für ganz neue Funktionen der Infrastruktur oder Freizeitgestaltung in Innenstädten oder sie holen, mal bildhaft mal konkret, Landschaft in die Stadt. Überhaupt spielt das Bildhafte der Plätze in unserer von Bildern geprägten Zeit eine große Rolle. So entstehen mittels Geometrie, Materialität oder Reliefwirkung starke räumliche Kompositionen. Bäume und Sträucher als wesentliche, die jeweiligen Konzepte und bewusst das städtische Mikroklima unterstützende Elemente spielen ebenso eine Rolle wie komplexe Mobilitätsanforderungen, die neue technische und gestalterische Lösungen mit sich bringen. Auch der strategische Einsatz öffentlicher Platzräume etwa als Stabilisatoren stadtsoziologisch heterogener Bereiche ist Merkmal heutiger Platzgestaltungen.

Das Buch *Die neue Öffentlichkeit* präsentiert 32 konzeptionell und gestalterisch überzeugende Platzgestaltungen der letzten 20 Jahre in detaillierten zeichnerischen Analysen und stellt anhand dieser Fallstudien die Frage: Wem gehört der öffentliche Raum?

Die gleichnamige Ausstellung zeigt eine Auswahl dieser Fallstudien in einer vergleichenden Gegenüberstellung und erweitert die Inhalte des Buches um Beobachtungen der Platzräume im Gebrauch.

Mit der Veranstaltung wird auch das Wirken von Hilde Barz-Malfatti, ehemalige Professorin für StadtArchitektur an der Fakultät Architektur und Urbanistik, gewürdigt, die im vergangenen Jahr verstorben ist und gemeinsam mit Stefan Signer das Buch verfasst hat.

Samstag, 17. Juli 2021,
18.00 Uhr

Campus der Bauhaus-
Universität Weimar, am
Bauhaus-Atelier,
Geschwister-Scholl-Str. 8,
Weimar

Anschließend
19.30 Uhr

Ausstellungsrundgang
M BOOKS | Buch-
handlung und Galerie
für Architektur und
benachbarte Disziplinen,
Marktstr. 16, Weimar

BUCHPRÄSENTATION AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

Begrüßung und Würdigung: Sigrun Langner
(Studiendekanin, Professorin für Landschaftsarchitektur
und -planung, Bauhaus-Universität Weimar) /
Gespräch: Stefan Signer (Co-Autor, Wissenschaftlicher
Mitarbeiter, Professur Entwerfen und Städtebau,
Bauhaus-Universität Weimar) / Christoph Eggersglüß
(Medien- und Kulturwissenschaftler, Philipps-Univer-
sität Marburg) / Moderation: Michael Kraus (Inhaber
und Verleger M BOOKS)

Eine Veranstaltung von

www.m-books.eu
www.uni-weimar.de

**MBO
OK
S**

**Bauhaus-
Universität
Weimar**

Eine Anmeldung ist erforderlich unter dekanat@archit.uni-weimar.de
oder 03643 / 58 31 15. Bitte beachten Sie, dass die Anzahl der Plätze
limitiert ist. Um eine verbindliche Anmeldung wird bis 11. Juli 2021
gebeten. Da sich die Hygienevorschriften derzeit dynamisch verhalten,
werden wir alle Angemeldeten eine Woche vor der Veranstaltung über
die aktuelle Situation informieren.

Bildcredit: Sechseläutenplatz, Zürich / vetschpartner
Landschaftsarchitekten, Fotografie: Manuel Bauer / Agentur Focus