

Geschichte der modernen Architektur

Diskurse – Praktiken – Institutionen

Vorlesung im WiSe 2024/25
für Urbanist*innen, Medienwissenschaftler*innen
und alle Interessierten

montags, 15–17h c. t.
Hörsaal B (Marienstr. 13C)

Jan von Brevern, Manuela Klaut & Gäste
Professur Kunst- und Kulturgeschichte

PROGRAMM

- 21. 10.
Einführung: Was ist die Moderne?
- 28. 10.
Der Entwurf
- 11. 11.
Neue Bauaufgaben
- 18. 11.
Die Figur des Architekten
- 25. 11.
Temporalität der Moderne
- 2. 12.
Der Bewohner stört
- 9. 12.
Neue Materialien seit dem 19. Jh.
- 16. 12.
Architektur im Faschismus
Gast: Daniela Spiegel (Weimar)
- 6. 1.
Verwaltete Architektur
- 13. 1.
Ambivalenz der Transparenz
Gast: Markus Dauß (Bonn)
- 20. 1.
Privatheit & Öffentlichkeit
- 27. 1.
Architektur publizieren
- 3. 2.
Das Utopische der Architektur

