



Programm

Donnerstag, 09. Juni 2022

19:00 Uhr	<u>Restaurant Cielo, Obere Schloßgasse 1</u> Gemeinsames Abendessen (Selbstzahler)
-----------	--

Freitag, 10. Juni 2022

09:30 Uhr	<u>Herzogin Anna Amalia Bibliothek</u> <u>Platz der Demokratie 1, Sonderlesesaal</u> Besuch in der Graphischen Sammlung der Klassik-Stiftung Weimar
12:30 Uhr	Zeit für Besichtigung der Anna Amalia-Bibliothek und der Ausstellung <i>Cranachs Bilderfluten</i>
	<u>Institut für Europäische Urbanistik</u> <u>Belvederer Allee 5, Raum 007</u>
14:30 Uhr	Begrüßung
14:45 Uhr	Laura Lisa Beier (Halle-Wittenberg/Weimar) Ingeniosität und Interdependenz: Phänomenologie der Ikonographie in den Zeichnungen des Nicolaus Knüpfer
15:30 Uhr	Theresa Brauer (Konstanz) <i>Kneeden, ploeghen, vormen</i> – Aus Farbe geformte Landschaft
16:15 Uhr	Kaffeepause
16:30 Uhr	Angelina Illes (Wien) Japanische Hausmäntel in der holländischen Malerei des 17. Jahrhunderts
17:15 Uhr	Diskussion und gemeinsamer Austausch
18 Uhr	<u>ACC-Café, Burgplatz 1</u> Einladung zum Borrel

Samstag, 11. Juni 2022

Van-de-Velde Hauptgebäude der Bauhaus-Universität Weimar
Geschwister-Scholl-Straße 8, Raum 109

- 10:00 Uhr **Lien Vandenberghe** (Ghent)
Female Saints and Religious Women in Caravaggi Paintings
- 10:45 Uhr **Claudia Lindenlaub-Sauer** (Coburg)
Der Versuchung erlegen. Ungleiche Liebespaare in der Kunst: Die Tarquinius-
Lukretia-Gruppe in den Kunstsammlungen der Veste Coburg
- 11:30 Uhr Kaffeepause
- 11:45 Uhr **Rebekka Houmady** (Marburg)
Elizabeth Stuarts politische Selbstdarstellung und -behauptung im Portrait
historié
- 12:30 Uhr Feedbackrunde und Ausklang

	<u>Pagenhaus am Schloss Friedenstein, Schlossplatz 1, Gotha</u>
14:00 Uhr	ANKK kaffie
	<u>Schloss Friedenstein – Herzogliches Museum, Schlossplatz 2, Gotha</u>
15:00 Uhr	Kuratorenführung mit Dr. Timo Trümper durch die Ausstellung <i>Wieder zurück in Gotha. Die verlorenen Meisterwerke</i>

Mit freundlicher Unterstützung von

Bauhaus-Universität Weimar

Internationales Heritage-Zentrum