

K  
S



# SPEICHERUNGS KUNST

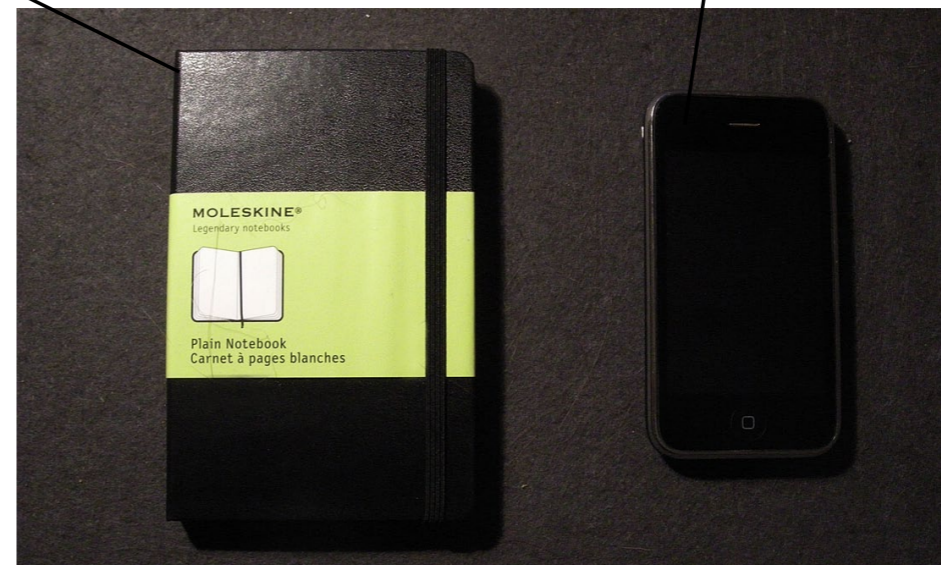
## DIE GRUNDIDEE

- Personalisierung unserer Notizen, genauso wie wir Nachrichten von Digitalen - Medien speichern
- Alle beliebte Datei unter einem Dach
- Ein einzigartiges Notizbuch
- Ein einzigartiges Gerät
- Die Gestaltung des Notizbuchs wird von den Nachrichten bestimmt

Der Inhalt ist nicht persönlich genug

Das Interface ist nicht persönlich genug

...nicht haptisch genug



SPEICHERUNGS

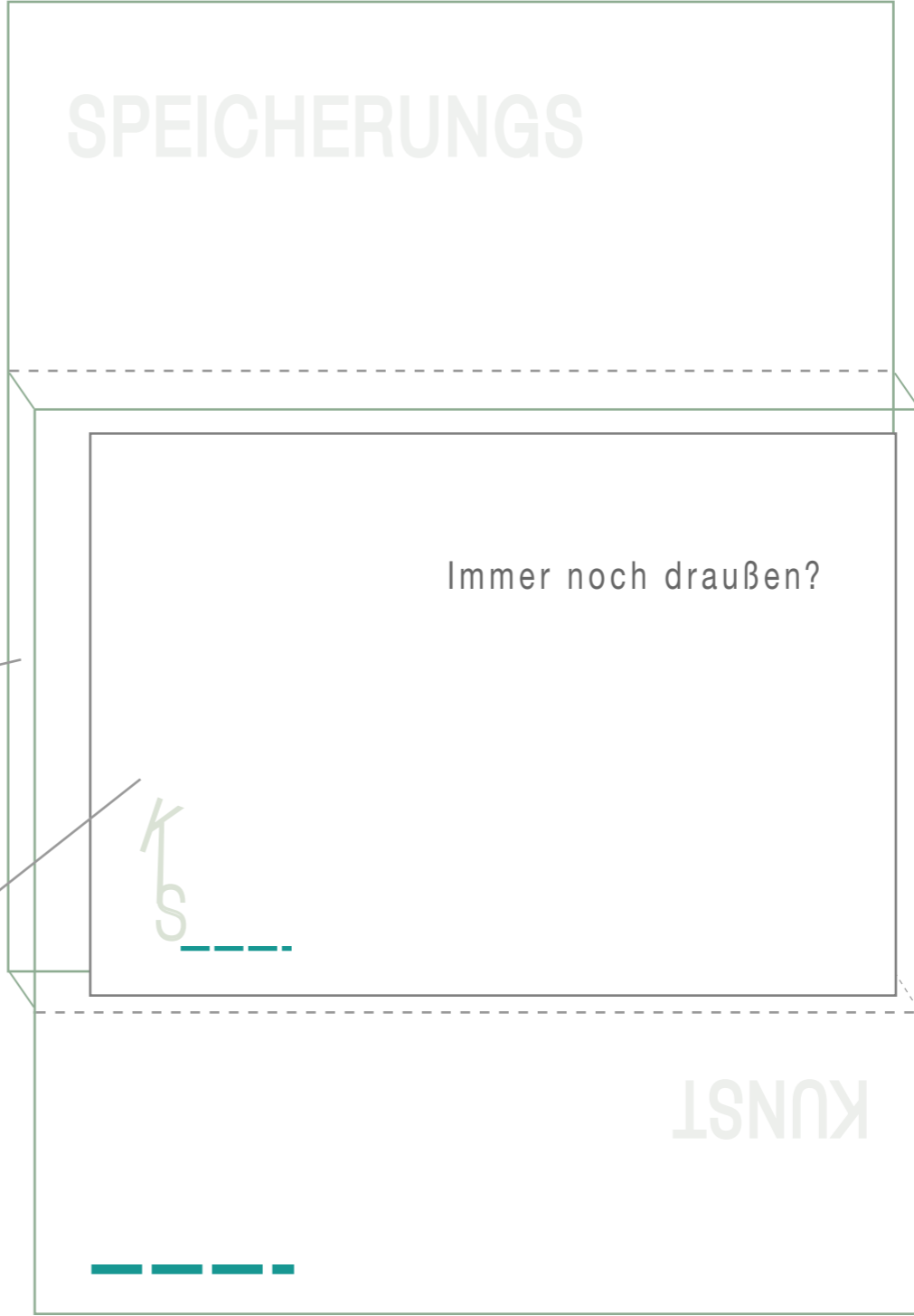
Immer noch draußen?

die Unterlage

das Nachricht - Blatt

K  
S

KUNST



# DAS NACHRICHT - BLATT

WIRD WEITER VERWENDBAR SEIN  
ALS EINE SEITE DES NOTIZBUCHS

Immer noch draußen?

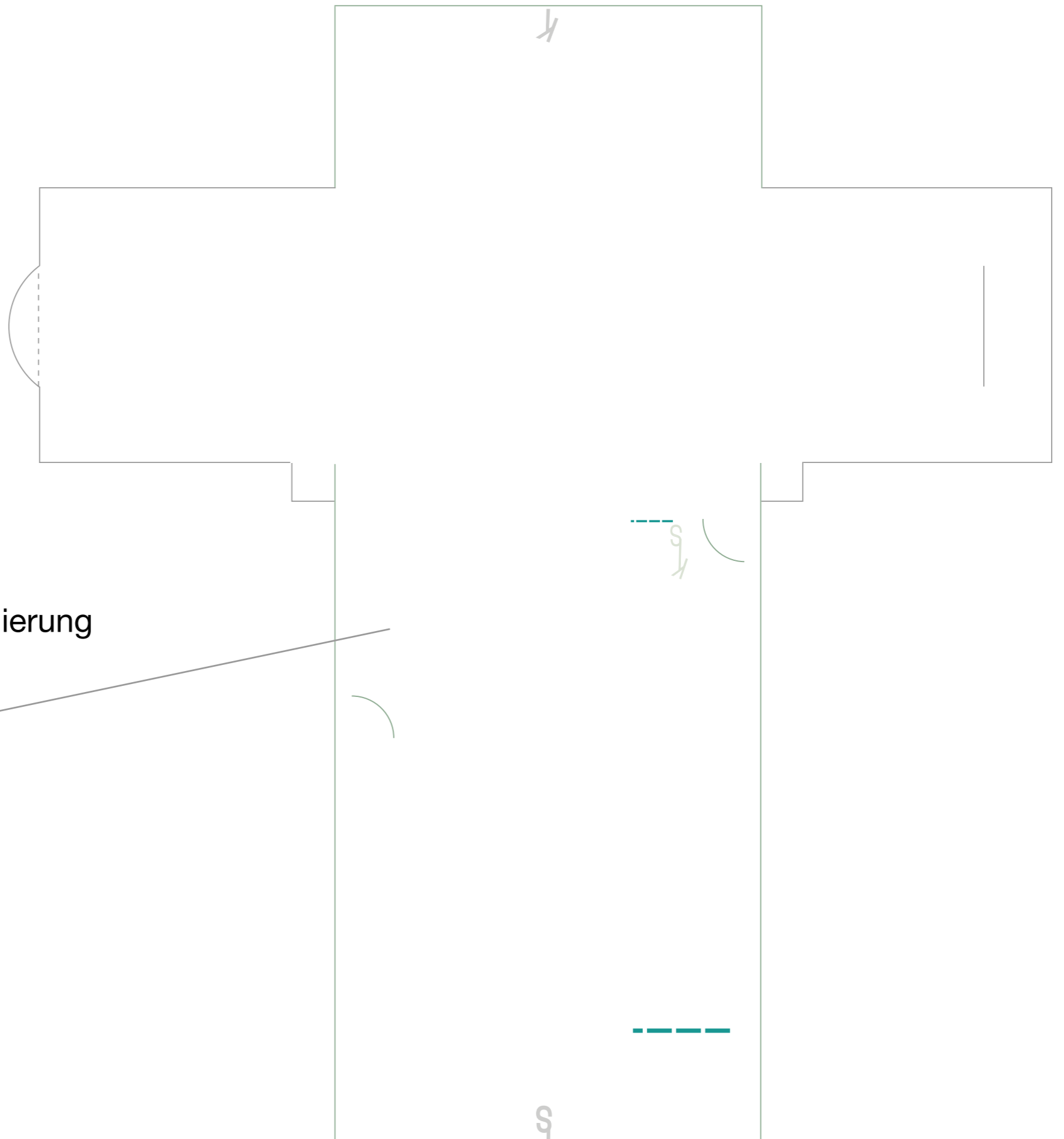


Doch habe ich ein Geschenk für dich



die Fläche für die Positionierung  
des Papierblattes

beim Sreiben



# DIE VERWENDTE SOFTWARE

```
PImage b;

PFont dialog;

String[] txtpiece;

void setup() {

    size(1500, 880);
    frameRate(1);

    dialog = loadFont("TwCenMT-Bold-12.vlw");

    txtpiece = loadStrings("mojtext1.txt");
    textFont (dialog,12);

}

void draw() {

    background(255);
    fill(0);

    b = loadImage("seite150.jpg");

    image(b,200,10);

    for (int i = 0; i < txtpiece.length; i=i+1) {

        float h = random(15,30);

        translate(0, 12);

        if(i <=h){

            text(txtpiece[i],310,h*2);

        }

        if (key == 'e'){

            save("nem2.jpg");

        }

    }

}
```

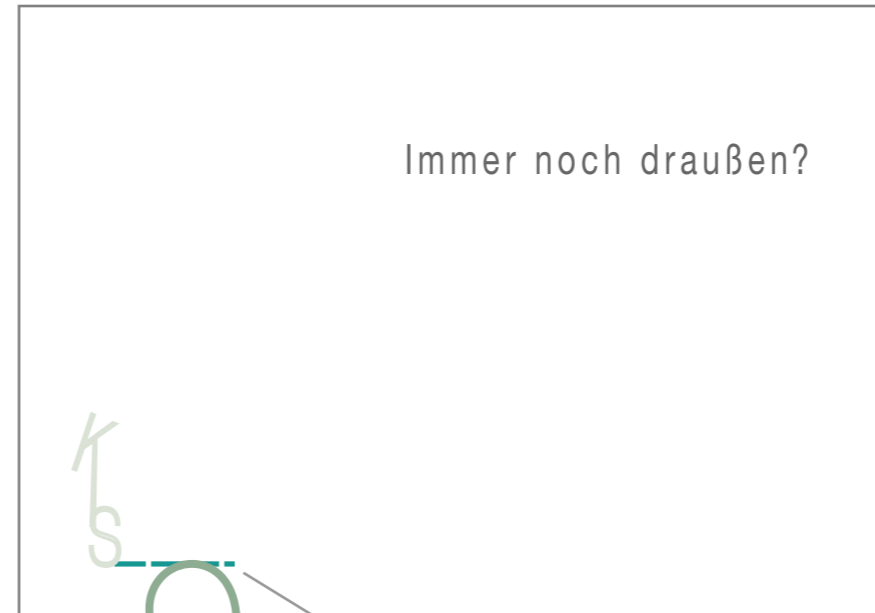
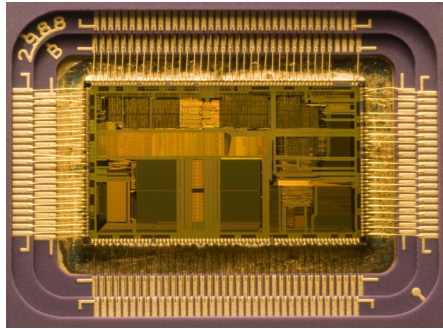
# PROCESSING

# DAS ERSTE PROCESSING PROBE

<p>Auf jeden Fall habe ich ein Geschenk für dich</p>		



# SO WIRD ES IN ZUKUNFT AUSSEHEN



die Informationen über  
den Absender, Ort, Zeit  
worüber die Nachricht  
abgesendet wurde

